

Konsert i Rökå 2 september 2007



Redan mitt på dagen samlades ett antal musiker för att spela ihop sig inför kvällens konsert. De kom från Piteå i norr till Örebro i söder. På plats fanns de långväga gästerna vibrafonisten Almer Hedman från Torshälla, med rötterna i Bockträsk, Sorsele samt gitarristen och dragspelaren Lage Brännström från Örebro med rötterna i Risliden, Norsjö. Trummisen Lars Boman, numera bosatt i Piteå gästade hembyn. Basisten Berndt

Liedgren är bosatt i Malå och dragspelarna var Rolf Kjällqvist från Bygdsiljum, Tore Norman från Järvträsk och Halvar Larsson från Kokträsk, Malå.

Rolf Kjällqvist fick nostalgin att blomma när han bytte från dragspel till hammondorgel.



Konserten samlade fullt hus! Inte mindre än 120 personer samlades trots att det var kvällen före älgjaksstarten. Programmet var mycket varierande och besökarna fick njuta en fantastisk kväll med musik av många kända musiker, bl.a. bortgångne Ingemar Boman, vår egen speleman och Malåmusikern Arvid Sjöström.

Lars Boman gjorde ett bejublat framträdande på sågen han ärvde efter farbror Sigvard.



Lage Brännström spelade mycket skickligt på sin halvakustiska Gibson-gitarr från 60-talet. Han bjöd också på en egen komposition på dragspel – Höstaningar – ett mycket finstämt och välharmonierat musikstycke.

Att publiken var med på noterna märktes bl.a. på applåderna efter olika musikers solopartier, som var både många och skickligt framförda. Konserten var uppdelad i två pass med en välbehövlig

kaffepaus emellan, då de hitresta musikerna fick möjlighet att skaka hand med vänner och bekanta som man inte träffat på länge.

De stående ovationerna efter sista låten frammanade förstås ett extranummer. Med låten ”We’ll meet again” tonande i öronen lämnade en mycket nöjd publik skolan med förhoppningen att få ses igen för nya musikupplevelser.